

ZINOTÍCIAS

HIPHOP MULHER

HipHop Mulher Tem História
Mostra HipHop Cinema SP
Projeto Futebol Tupi
HipHop Fora do Armário
Projeto Graffiti Queens
WebTV
Território Hip Hop

Set/Out - 2021 - Ano 01 - Nº 1

EQUIZINE

HIP HOP MULHER

Coordenação Cultural

e Editorial: Tiely

Foto da Capa:

"Fut&Art"

Campo do Esqueleto

São Miguel Paulista - Tiely

Projeto Gráfico:

Hip Hop Mulher

Edição Especial On-Line:

Menos Papel = Mais Natureza!

Produção:

H2M

HIPHOP-CULTURA & ARTE

Organização:

Ponto de Cultura Hip Hop Mulher

Diretoria:

Carla Zulu - Presidente

Tiely Santos - Tesoureiro

Suelen Pimenta - Secretária

PROJETO

O **ZINOTÍCIAS "HipHop Mulher"** é um Zine digital e impresso que faz parte do Projeto *HipHop Mulher Tem História*, proposta contemplada pela Lei Aldir Blanc/2020 e que tem como objetivo apresentar histórias do projeto HIPHOP MULHER, as ações que foram desenvolvidas e as que serão realizadas, mantendo a memória viva.

ASSOCIAÇÃO: A associação A Mulher e o Movimento Hip Hop foi criada em 2009, sua sede fica em São Miguel Paulista, Zona Leste de São Paulo.

ATIVIDADES: Promovemos, encontros, lançamentos, feiras, shows, formações, etc.

PONTO DE CULTURA: Desde 2015, o projeto Hip Hop Mulher também é Ponto de Cultura fortalecendo ainda mais a Rede de produção criativa para a comunidade em geral.

RESENHA

03 - **CHEGAMOS!**

Boas vindas!

04 - **CORRERIA**

Hip Hop Mulher Tem História;

05 - **CINEMA**

Mostra Hip Hop de Cinema SP;

06 - **VÁRZEA**

Sociedade Esportiva TUPI;

07 - **LGBTQI+**

Hip Hop Fora do Armário;

08 - **HIP HOP NA REDE**

Conheça o WebTV HipHopMulher

09 - **GRAFFITI**

Projeto Graffiti Queens

10 - **RAP**

No corre da Produção

11 - **BREAKDANCE**

Olimpíadas

12 - **DJ's**

Solta o Beat

13 - **HIPHOPNEWS**

Território Hip Hop



CHEGAMOS!

HIP HOP MULHER

BEM VINDES - BEM VINDAS - BEM VINDOS!

O Ponto de Cultura Hip Hop Mulher traz para o universo o ZiNotícias!

E geral está convidada pra embarcar nessa viagem com muita informação, notícias, trocas, vivências, novidades, literatura e afins.

O objetivo principal do **ZiNotícias HipHopMulher Tem História** é apresentar um pouco da trajetória do projeto nesses 13 anos de existência e também mostrar as ações que estamos desenvolvendo atualmente. Esse conteúdo só foi possível com o apoio da Lei Federal Aldir Blanc - através do Proac LAB - Edital 60! Um recurso que contribuiu em meio à situação pandêmica em que estamos vivendo e que está desestruturando toda uma cadeia de produção cultural do nosso setor.

Por isso, estamos aqui! Firmes e fortes para apresentar pra todes, todas e todos um pouco da nossa correria, e com atualizações trimestrais a partir de 2022! Pois acreditamos na continuidade que nos fortalece e que abastece toda uma população carente de cultura, informação e atividades!

O nome "**ZINOTÍCIAS**" é uma fusão das palavras Fanzine e Notícias.

Fanzine é uma publicação não profissional e não oficial, produzido por entusiastas de uma cultura particular, para o prazer de outros que compartilham o mesmo interesse. Podendo ser dedicado a uma determinada franquia, trazendo informações ou fanfics

Notícia é a matéria-prima do Jornalismo, normalmente reconhecida como algum dado ou evento, socialmente relevante que merece publicação em um meio de comunicação social, é a base para que tenhamos um conteúdo jornalístico atualizado ou como um registro para uma publicação periódica.

Para mantermos um conteúdo mais dinâmico e frenético, além desse periódico trimestral, o ZiNotícias também está presente no site do [Projeto HipHop Mulher](http://ProjetoHipHopMulher.com) com outros conteúdos e assuntos para você visitar, comentar e compartilhar para todes! Aproveite!

CORRERIA: HIP HOP MULHER TEM HISTÓRIA

Em julho de 2008, aconteceu o lançamento do CD Realidades na Ong Ação Educativa, que foi o pontapé inicial para o que seria mais pra frente o projeto Hip Hop Mulher nos próximos anos até os dias atuais!

Após o lançamento do álbum com a participação de várias rappers, a maioria lançando o primeiro trabalho outras já com uma caminhada no meio, Tiely (proponente do projeto) percebeu a importância e a necessidade de reunir mais vezes as mulheres da Cultura Hip Hop e focar em formação, fortalecimento, empoderamento e potencializar novos grupos pelo estado de São Paulo.

Mas o que seria um simples encontro, tornou-se no maior encontro de mulheres que o estado de São Paulo já teve: o 1º Encontro Hip Hop Mulher recebeu mulheres rappers, escritoras de graffiti, djs, bgirls, pesquisadoras, não somente do estado de São Paulo, mas também dos estados de Minas Gerais, Rio de Janeiro, Paraná, Belém, Rio Grande do Sul, Bahia, Distrito Federal, Amazonas, Maranhão, Santa Catarina; o encontro recebeu também mulheres dos Estados Unidos e Canadá. Ou seja, o que era pra ser apenas um encontro estadual, se tornou em uma super conferência nacional e internacional.



No sábado dia 25 de julho às 10 horas da manhã, tivemos o nosso Painel de Abertura com o tema Nosso papel é mudar! Para fazer um panorama da situação da participação de mulheres da cultura Hip Hop em editais culturais, principalmente do Estado de SP, momento muito importante que deu caminho para muitas das presentes serem mais participativas nos editais subsequentes.

A Mesa de abertura foi formada por uma representante da Secretaria de Cultura a Kênia Tomac, pela Ana Tomé do Centro Cultural da Espanha; por Eleílson Leite da ONG Ação Educativa, que trouxeram esse panorama muito importante sobre os editais e o quão era necessário ter mais proponentes nos próximos concursos! Na mesma mesa representando a cultura HipHop estavam Rúbia Fraga - RAP; Ana Clara Marques - Graffiti; Monique Mendonça dos Santos - BREAK; Simmone Lasdenas - DJ e Tiely - Hip Hop Mulher.

Para saber como foi o encontro, visite nosso ZiNotícias no novo site do Projeto!

Saiba mais em:
site HIPHOP MULHER ZiNotícias



A Mostra Hip Hop de Cinema SP em 2021 chegou em sua 3ª Edição, organizado pelo cineasta Tiely em parceria com o Projeto Hip Hop Mulher, vem com o intuito de premiar e visibilizar diretores/as e produções periféricas ou que trazem uma linguagem periférica nas obras! Fortalecer a produção cinematográfica, em vídeo e outros formatos da cultura Hip Hop e assuntos que dialogam com a Cultura de Rua, ou seja que envolva também os 4 elementos da Cultura Hip Hop e muito mais para as telas, projeções, no formato on-line entre outras possibilidades dessa Cultura Urbana que envolve o graffiti, a dança de rua, DJ e MC (rap e Beat Box) entre outras linguagens para as telas de forma a elevar as produções que estão sendo circuladas pela internet e as grandes produções que trazem a produção periférica, novos/as profissionais e valorizar essa cultura que está completando 40 anos de Brasil.

A primeira edição da Mostra aconteceu de forma híbrida: on-line e presencialmente pelo Mês do Hip Hop de SP e percorreu vários espaços da capital entre escolas, CÉUs, praças e favelas com projeções itinerantes.

A segunda edição ocorreu totalmente de forma on-line e o vencedor dessa edição foi o Diretor *P.Drão* responsável pelo clipe *Viva Intensamente* do grupo Manifesto Gueto, de Belo Horizonte/MG. A terceira edição que aconteceu em 2021 teve mais de 1500 participações no voto popular e a obra campeã foi *15 Anos Samba de Terreiro de Mauá* dirigido por *Jhon Fernandes* que levou o primeiro lugar pelo júri popular e o segundo lugar no júri técnico na mostra! E o primeiro lugar no júri técnico ficou com o filme *Rádio Perifa* produzido pelo coletivo *CineBaixada*.

VÁRZEA: SOCIEDADE ESPORTIVA TUPI



O projeto HipHop Mulher busca a todo momento fortalecer e participar de ações esportivas e colaborar de alguma forma com a cultura de periferia, uma dessas formas é fortalecer a cultura da *Várzea* e seus *futebóis* e outras modalidades que podem ser difundidas nos campos espalhados pela cidade! Como a sede do projeto fica ao lado de um campo de futebol de várzea, aproveitamos esse ambiente para fortalecer o time local da garotada que treina no espaço toda semana e também criamos um Núcleo esportivo chamado Camaleões E.C. para desenvolver ações esportivas com a população LGBTQIAP+ e aliades! Pois percebemos a importância da prática esportiva para todes, todas e todos e aproveitar tudo o que a prática esportiva traz de positivo e inclusivo para toda a população.

O time da foto acima é o S.E. TUPI dirigido pelo professor Vitor Pinheiro, parceiro do projeto HipHop Mulher e que desenvolve as aulas para a garotada do entorno da sede e de outras localidades.

Promovemos anualmente o evento Fut&Art com times da diversidade e a inclusão de novas modalidades como o Rugby, por exemplo com nossos parceiros Tamanduás Bandeira!

E como tudo é muita correria e colaboração, se você desejar contribuir com o time é só fazer um **PIX Solidário!** A chave é **35.158.717/0001-40** e qualquer quantia já colabora com o time! ;)



Secretaria de Cultura e Economia Criativa



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO



LGBTQIAP+: HIPHOP FORA DO ARMÁRIO!



Mas afinal, o que é HipHop Fora do Armário???

Muito simples lindezes! É toda essa efervescência de diversidade que chegou com tudo para ativar a chave da inclusão dentro e fora da Cultura HipHop e mostrar que tem Lésbicas, Gays, Bissexuais, Assexuais, Panssexuais, Mulheres e Homens Trans, Travestis, Não Binários, Interssex, Queers e que esse super grupo está representando em todos os elementos da Cultura HipHop e seus desdobramentos estilísticos e de linguagens, ou seja: tem de tudo no rolê!!



E o melhor de tudo isso.... fazendo muito sucesso botando a cara no sol! Saindo do armário mesmo!! Porque ficar fora dos holofotes não tem chance.. não é??!! ;)

Um acontecimento que está se desdobrando em dezenas de outros é o aumento de artistas LGBTQIAP+ na Cultura HipHop e que estão colocando muita gente novamente no mapa das luzes! Isso mesmo... é feat... é parceria...é novo look.... tem de tudo nos rolês!

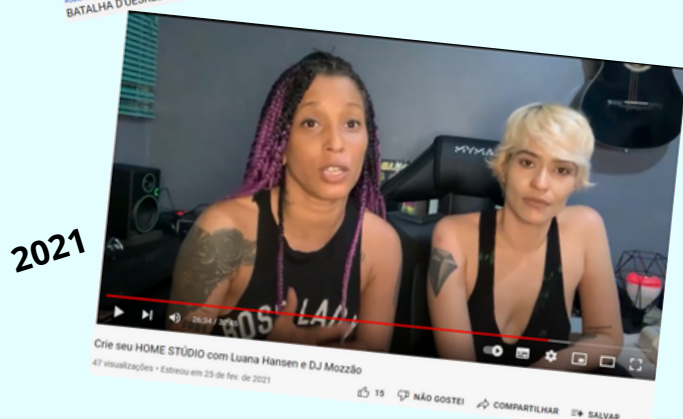


Mesmo com pandemia, sem pandemia... a verdade é que ninguém segura essa nova geração que está aquecendo o cenário do HipHop, principalmente do Rap Nacional.

E vamos ficar antenados! Observar e aproveitar o que essa turma tem pra oferecer de talento pra compor, cantar, pintar, dançar, criatividade é o que não falta e vamos aprender muito com essa diversidade! E pra complementar essa resenha, leia o artigo **"HipHop Fora do Armário"** escrito pelo rapper e historiador Tiely. E aproveitem a leitura! ;) E pra conhecer uma singela parcela dessa galera, basta clicar na foto e seguir!! ;)



CONHEÇA A WEBTV HIPHOPMULHER E UM POUCO DA SUA HISTÓRIA!



A **WEB TV HIP HOP MULHER** existe desde 2010! Iniciou com um projeto escrito para o **Programa VAI** da Prefeitura de São Paulo, e ficamos 2 anos desenvolvendo um trabalho de formação de público para a internet! Foram dezenas de vídeos com entrevistas, troca de ideias, apresentações, comentários e afins! Após o término do projeto, a continuidade foi retomada há 2 anos em virtude da pandemia. Assim, estamos criando *Podcasts* das gravações realizadas para além da atualização de formato, termos possibilidades de mostrar as ações para outros públicos e interessades.

Na primeira edição em 2010, a apresentação ficava por conta de Biba Limeira e Tiely, em 2011 mais uma chegou pra fortalecer a rapper Rúbia RPW, e na produção a produtora Marcia IzzO.

As primeiras transmissões eram realizadas em parceria com a ONG Ação Educativa em uma sala cedida para o projeto, com apoio e acompanhamento técnico para desenvolvermos nossas gravações e lives (conceito que nem existia direito na época!). Com certeza, esse projeto foi um marco tanto para nós como para muitas pessoas, foi uma atitude visionária quando se trata de streams, lives, canais de web tv, etc.

Atualmente, o Programa está no Canal Oficial HipHopMulher com apresentação de Tiely e realizando a cobertura das atividades e projetos realizados: como Batalhas, entrevistas, aulas/workshops e muito mais!

➡ CLIQUE NAS IMAGENS E ASSISTA OS PROGRAMAS!

E AII? CONHECE O PROJETO

GRAFFITI QUEENS FESTIVAL

CHERMIE

Idealizado pela artista do graffiti manauara Chermie o Festival Internacional de Mulheres no Graffiti (Graffiti Queens) já está na sua 3ª Edição e só tem crescido tanto na proposta do projeto como no alcance, e isso vem desde o início das atividades na primeira edição do Festival que aconteceu em Julho de 2019, na EMEF Antônia e Arthur Begbie, no bairro Itaim Paulista, Zona Leste de São Paulo. O encontro reuniu mais de 100 grafiteiras de todo país. E o mais importante é que foi organizado, produzido e realizado, principalmente, por mulheres.

Ao longo desses 3 anos, o projeto foi se adaptando aos novos tempos e outras ações foram criadas e uma delas é a *Revista Graffiti Queens*! A revista Graffiti Queens é primeira revista de graffiti feminino do mundo, e tem a missão de divulgar trabalhos das minas, manas e monas além de criar conteúdos de qualidade pras consumidoras de graffiti. A Revista trás várias novidades do mundo do elemento para mulheres e está na segunda edição. Além da revista, também tem stickers e cordões do GQ.

CLIQUE NAS IMAGENS
E CONHEÇA O PROJETO!



É produção atrás de produção!
O Rap não para!
É "Eita!" atrás de "Vixe!"...
A correria é "braba"
e as minas, manas e monas
não estão de brincadeira não!
Se joga nos lançamentos, eps, feats,
Tem de tudo nesse mundão!

RAP: NO CORRE DA PRODUÇÃO

Acompanhe aqui quem está de trampo novo na rua!
Quem logo mais bota a cara no sol com som novo!!
Quem tá na correria por aí! ;)
Para nosso deleite e alegria!



Em março de 2022 a rapper Monna Brutal, lançará "HASHTAG" - mas corre que já tem pré-save!



Karol Kolombiana além de rapper é compositora, escritora e ex integrante do grupo Realidade Cruel e lançou em dezembro de 2021 o álbum Matriarcado!



Com o Single "Mais Um Dia", Mila Rapper inicia sua trajetória! A produção é do DJ Cia. Ah! Assistam o Clipe que tá dahora!



Shonda+ é um super single e feat com as artistas: Preta Ary, Urias e Tássia Reis lançado ano passado e que vale você ter em sua play list! ;)

HIP HOP MULHER INDICA - Clipes:



PRETA PODEROSA - Rose MC



EMPODERAS TODAS - Taibab

**CLIQUE NAS IMAGENS
E FIQUE POR DENTRO!**

Importante: Assistiu um clipe, tem um trampo de alguma mina, mana ou mona que curte, manda pra nós!
Ou quer enviar seu trampo? Dá um salve: e Indica!
hiphopmulher@gmail.com

BREAKDANCE

Olimpíadas... aí vamos nós!

Fizemos apenas 05 recortes de notícias da internet sobre o Break nas Olimpíadas!

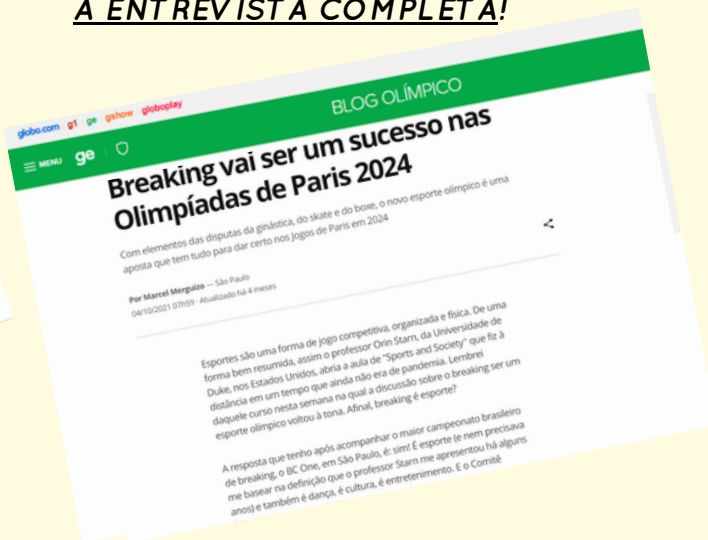
Ou seja, vivemos pra ver isso acontecer ... né pessoal?!

E é tanta informação cruzada que vem aparecendo. O jornalismo está fazendo a lição de casa pra saber como lidar com essa modalidade, convidar BGirls e Bboys pra comentar as atividades, e por aí vai.

Mas tudo bem! O importante nisso tudo é a visibilidade que o Break tem e consequentemente toda a Cultura Hip Hop! E vamos pra cima pessoal! Nós temos muita chance pra trazer medalha em 2024!

Em 2021 fizemos uma entrevista exclusiva com B.girl Lu, militante que atua na cultura Hip Hop desde 1996. Integra a Brasil Style B.Girls Crew (BSB.GIRLS), uma das primeiras crews da América Latina composta exclusivamente por mulheres e a única em atividade, desde 2003. Profissional de Educação Física, atua na Projeto O Hip Hop Dando Aula (Caieiras SP); na Equipe de produção da revista Digital Click Rua; Integra a Rede de Apoio às Famílias e Amigos de Vitimas Fatais Covid19 no Brasil; Coordena a Câmara Temática do Hip Hop de Campinas (Breaking); E é Vice-Diretora Técnica do Departamento de Breaking CNDD, responsável por planejar, organizar e executar a modalidade no ciclo Olímpico 2024.

CLIQUE AQUI E ASSISTA A ENTREVISTA COMPLETA!



CLIQUE NAS IMAGENS E FIQUE POR DENTRO!

DJ! SOLTA O BEAT!

Já dancei, cantei, até graffitei... mas ser DJ é o meu dom!



Pois é... tem gente que já fez de tudo dentro da Cultura Hip Hop... Mas quando experimentou tocar um vinil nas "quadradas" parou e disse: "Quero isso pra vida!"

Quem nunca né?!

Mas é aí? Você correu atrás? Levantou informações sobre como é a vida de uma DJ ou um DJ? O que fazem.... do que se alimentam?

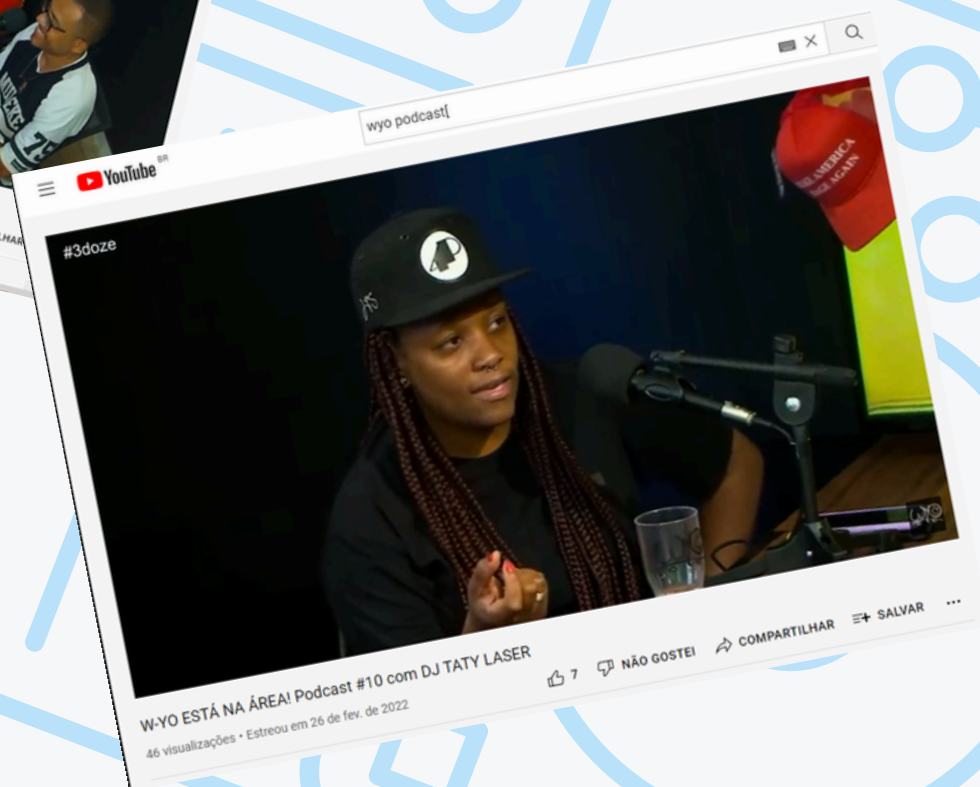
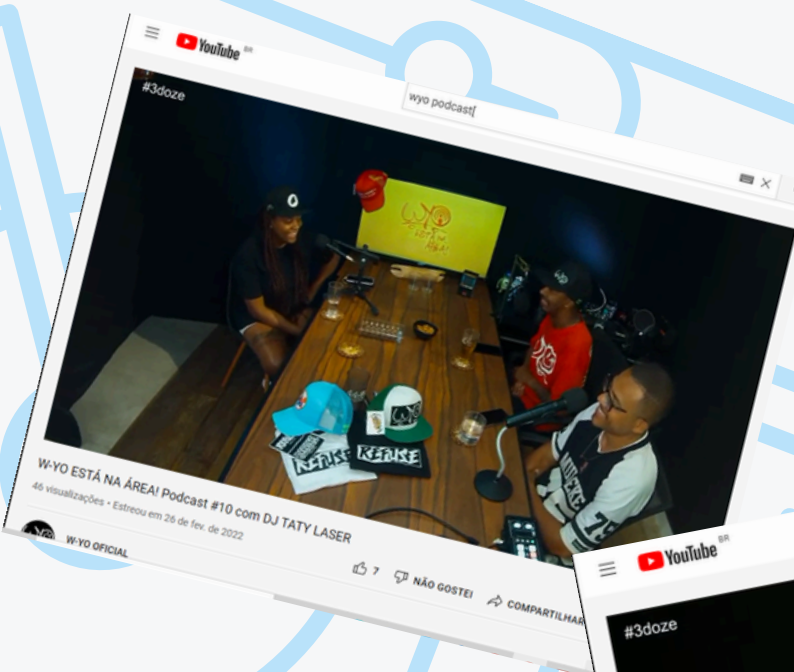
Parece loucura né?

Mas é correria braba ser DJ nesse mundão!

As minas estão se profissionalizando cada vez mais e isso não é fácil! Mas mesmo assim existem pessoas que apoiam e outras que tão afim de puxar o tapete mesmo...

Porém, contudo, todavia..... desistir jamais! Borah pra cima!

Vejam essa super entrevista da **DJ Tati Laser** concedida para o rapper **W-Yo** no *podcast* "**WYO Está na Área**"! Com muita descontração e pé no chão, a DJ Tati Laser fala da sua trajetória e como foi para iniciar nesse elemento que é um dos pilares da Cultura HipHop!



CLIQUE NAS IMAGENS
E FIQUE POR DENTRO!



HIP HOP NEWS: TERRITÓRIO HIP HOP

O mais novo programa de oficinas e vivências da Secretaria de Cultura da Cidade de São Paulo com a temática do HipHop!

O **Território Hip Hop** é um programa de vivências, oficinas e encontros culturais com artistas orientadoras/es da Cultura Hip Hop com o público dos equipamentos culturais da cidade de São Paulo, que teve início no final de 2021 e que tem tudo pra retornar nesse ano de 2022!

Você irá aprender e vivenciar o que é ser um/a DJ, Bboy/BGirl, Escritor/a de Graffiti, Rapper com artistas de várias gerações!

Uma parte muito importante desse programa foi a integração de artistas da Cultura Hip Hop com o público de forma diferenciada, ou seja, trocando vivências, e fomentando nosso 5º Elemento que é o **conhecimento**! **Então, fiquem ligades e vamos aguardar mais Território Hip Hop!**



CLIQUE NAS IMAGENS
E FIQUE POR DENTRO!



Secretaria de Cultura e Economia Criativa



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO





SOBRE A EDIÇÃO:

O "Zinotícias" foi uma edição especial para o projeto "HipHopMulher Tem História", com o patrocínio da Lei Aldir Blanc através do Edital Espresso Lab/60 de 2020!

A ideia era publicar apenas um número exclusivo, mas o projeto fará publicações trimestrais durante o ano de 2022! Sempre trazendo histórias, novidades, curiosidades e afins sobre a Cultura Hip Hop e com a preocupação de mostrar outras nuances desse movimento que faz parte da vida de milhares de pessoas pelo Brasil e pelo mundo! Essa publicação estará disponível para download pela plataforma ISSU e também no [site oficial](#) do projeto Hip Hop Mulher.

SOBRE O COLABORADOR DESSA EDIÇÃO:

O colaborador dessa edição foi o multiartista **Tiely!**

Tiely é considerado o primeiro HomemTrans do rap nacional e vem desde o início da sua carreira em 1989 colecionando importantes atuações nas artes em geral. De poeta a rapper, de escritor a historiador, de animador de festa infantil a ator de teatro, musical, novela e cineasta, atuando como arte-educador a mais de 20 anos com crianças, jovens e adultos. Além da área artística e da educação é praticante desde sempre de esportes como futebol, rugby, boxe entre outros; É responsável pela publicação de artigos, romances e poesias em blogs, sites, coletâneas e publicações acadêmicas. Nos anos 90 iniciou seus estudos e trabalhos como ator e fotógrafo em cursos públicos, atuando em vários projetos culturais, sociais e esportivos, buscando sempre trabalhar com pautas culturais, LGBTQI+, gênero e direitos.

Atualmente coordena o **Ponto de Cultura Hip Hop Mulher**, é gestor cultural na **H2M**, em 2019 apresentou o Programa de web-rádio (**@programasouhiphop**), lançou em 2021 seu primeiro livro físico de poesia erótica trans preta o (**@transcorpoetico**) pela **Ciclo Contínuo Editorial**, e vem produzindo novos trabalhos artísticos ao mesmo tempo que amplia suas pautas de luta em seus projetos, firmando parcerias, trazendo ainda mais relevância e legitimidade na busca por respeito às diferenças."

Em 2022 seu livro de poesia será lançado nos EUA pela editora **América Press!**



ENTRE EM CONTATO E SEJA UMA COLABORADORA OU COLABORADOR!



Secretaria de Cultura e Economia Criativa



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO



ZINOTÍCIAS HIPHOP MULHER



Set/Out - 2021 - Ano 01 - Nº 1